

**СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ  
КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА  
В СОЧИНСКОМ ОКРУГЕ конца XIX – начала XX в.**

Нормальное существование и функционирование современного общества невозможно без полноценного развития его культурно-образовательного пространства, в котором процессы социализации, взаимодействия образования и культуры детерминированы действующей системой экономических и социокультурных факторов и генетически связаны с политическими ориентациями государства. Современный этап исторического развития России отмечен огромными изменениями политического, экономического и социокультурного характера, в которых все явственнее проступают черты будущего культурно-образовательного пространства. В каждом регионе эти тенденции и процессы имеют свои особенности, требующие объективной оценки. Достаточно специфично в этом отношении Черноморское побережье Северного Кавказа, где такого рода преобразования проходят на фоне общего демографического роста, активных миграционных процессов, резкого изменения ранее сложившихся этнических пропорций, становления новых межнациональных и конфессиональных отношений.

В конце XIX – начале XX в. на Черноморском побережье Северного Кавказа (Сочинский округ) происходили аналогичные события, имеющие принципиальное значение для становления гражданского общества и культурно-образовательного пространства региона. Большое значение, в частности, имели проблемы форсированного роста и привлечения новых ресурсов, социального обустройства прибывающего на побережье многонационального населения, организации общественного самоуправления, создания и раз-

вития народных школ и просветительских учреждений, налаживания партнерства социальных институтов, создания среды этнокультурного сотрудничества и др.

Изучение состояния и тенденций развития культурно-образовательного пространства Сочинского региона в обозначенный период представляется актуальным, поскольку оно не только объясняет сложные процессы того времени, так или иначе связанные с проблемами становления образования и культурной жизни, но и дает ключ к пониманию многих явлений современного российского общества, в том числе к осмыслению новых сторон развития регионального образования в условиях поликультурности и динамического развития межэтнических отношений.

В исследовании Ю.С. Тюнникова под культурно-образовательным пространством понимается *самоактуализирующийся в данный культурно-исторический и конкретный социально-политический период континуум материальных условий, ментальных установок, типичных социокультурных и образовательных стратегий общества и результатов их реализации в области воспроизводства культуры в новых поколениях*<sup>1</sup>.

Процессы формирования и функционирования культурно-образовательного пространства обусловлены внешними и внутренними детерминантами и раскрываются в определенных наборах социокультурных и образовательных (собственно педагогических) характеристик. При изучении процесса становления культурно-образовательного пространства в Сочинском округе необходимо учитывать *политические, экономические, демографические, территориально-географические факторы*. Факторы, обуславливающие своеобразие данного процесса, находятся во взаимосвязи и подчиняются определенному порядку,

иерархии. Территориально-географический фактор по отношению к политическому и экономическому является исходным, а демографический в значительной мере обусловлен действием политического и экономического факторов. Охарактеризуем действие названных факторов.

Присоединение Кавказа к России (1864 г.) имело для нее важное геополитическое значение. Россия получила возможность выхода к Черному морю и создания надежной опоры против посягательств со стороны Турции. Это явилось важным событием для социально-экономического развития края, а также для формирования нового культурно-образовательного пространства, поскольку покорение Кавказа повлекло за собой фактическое разрушение культур народов, населяющих этот край.

Заселение Черноморского побережья Кавказа начинается в 1862 г. Административно-территориальная система управления быстро менялась: в 1866 г. Черноморский округ учрежден как самостоятельная административная единица в составе Российского государства, затем упразднен как самостоятельный субъект и причислен к Кубанской области; в 1896 г. Черноморский округ преобразован в губернию площадью 6 500 кв. верст и населением в 60 тыс. душ.

Губерния делилась на округа: Новороссийский – на северо-западе, Туапсинский – в середине и Сочинский – на юго-востоке. В составе Черноморской губернии Сочинский округ был не только наибольшим по площади (3 935 кв. верст), но и самым многочисленным и многонациональным.

Значительным толчком к заселению Сочинского округа и его дальнейшему развитию послужило строительство шоссейной дороги вдоль Черноморского побережья.

В 1898 г. было утверждено Положение Совета министров о включении посада Сочи в «расписание» поселений с упрощенным общественным управлением. В 1915 г. население посада Сочи составляло уже около 11 тыс. чел. По национальности оно распределилось следующим образом: русские, имеретинцы, грузины, греки, армяне, персы, эстонцы, мингрелы, поляки, евреи, татары, славяне (чехи, словаки, болгары), лезгины, немцы, осетины, турки, французы<sup>2</sup>. К 1917 г. в Сочинском округе насчитывалось вместе с посадом 123 населенных пункта с частными имениями.

Происходят изменения и в экономическом плане: если в 1897 г. в посаде Сочи числилось 55 торговых заведений, бойня, 4 промышленных предприятия, больница на 8 коек, то в 1916 г. здесь уже насчитывалось 10 промышленных предприятий. Среди них небольшие известковый и кирпичный заводы, фабрика Костарева по переработке чернослива, завод минеральных и фруктовых вод «Эрмис», винзавод, черепичный завод Топурия, табачная фабрика «Метаксы», завод искусственного льда Веденского. Торговый грузооборот осуществлялся морским путем и в 1916 г. составил около 2 млн пуд. Главные экспортируемые грузы – фрукты, табак; импортируемые – хлеб, цемент, лес, мануфактура, керосин, промышленные изделия<sup>3</sup>.

В начале XX в. Сочи стремительно развивается как климатический курорт – строятся гостиницы, лечебно-санаторные, оздоровительные заведения, из которых наиболее популярными были «Мацестинские серные источники».

Рассмотрение особенностей действия политического, экономического, демографического, территориально-географического факторов позволяет выделить несколько важнейших линий в становлении культурно-образовательного пространства Сочинского округа: 1) активное воздействие на социально-

*экономические процессы освоения Черноморского побережья, включая Сочинский округ, российского правительства с позиции политики русификации многонационального населения; 2) демографические перемены, связанные с характером и интенсивностью перемещений населения (межэтнические движения, внутренние и межрегиональные миграции) и формированием многонационального сообщества; 3) преобразование характерных для военных поселений форм управления в гражданское управление с общепринятым для того времени многоуровневым разделением власти; 4) социально-экономическое становление территориальной общности в процессе формирования отраслевой и территориальной структуры хозяйствования (сельскохозяйственное производство, развитие сферы обслуживания).*

С целью рассмотрения социокультурных преобразований культурно-образовательного пространства Сочинского округа нами выделены три группы характеристик: 1) *жизнесферные, деятельностно-поведенческие и нормативно-аксиологические;* 2) *статификационные и статусно-ролевые;* 3) *институциональные.*

Анализ социокультурных характеристик первой группы показывает, что субъектами культурно-образовательного пространства на рубеже XIX–XX вв. становятся многочисленные этнические группы и сообщества. Наряду с русскими крестьянами-переселенцами первыми в Сочинском округе поселились греки, армяне, молдаване, эстонцы. В 1872 г. прибыли поляки, белорусы, украинцы. В 1882 г. в ряде мест Сочинского округа поселились грузины, мингрелы, черкесы, горцы с Северного Кавказа. Русские образовали несколько поселков, разбросанных по всему округу.

Достаточно примечательны специализация и разделение труда в Сочинском округе. Армяне и греки занимались табаководством, молдаване – возделыванием овощей и кукурузы, черкесы – пчеловодством и т.д. В посаде греки занимались преимущественно торговлей мануфактурой; иранцы – торговлей фруктами и овощами, а также кирпичным производством; грузины – извозным промыслом и содержанием духов и кофеен; турки обслуживали пассажиров и принимали грузы с пароходов, ловили рыбу, пекли хлеб и т.д.

Как видим, культура Сочинского округа формируется и функционирует главным образом как *отраслевая* (с преобладанием сельскохозяйственного труда) и *полиэтническая*, что обусловлено, с одной стороны, особенностями *разделения труда*, с другой – *наличием обособленных, компактно проживающих этнических сообществ (групп)*, в которых сохраняются свой уклад жизни, принятые нормы и образцы поведения. На фоне определенной изолированности и ярко выраженной специфики этнических групп *актуализируются задачи социальных контактов*. Активную роль в налаживании таких взаимодействий и в этой связи *формировании единых морально-этических основ жизнедеятельности* начинают играть (при соответствующей поддержке государства) *русские поселенцы*.

*Вторая группа социально-культурных характеристик* отражает стратификационные и статусно-ролевые стороны культурно-образовательного пространства Сочинского округа. В складывающейся структуре социальных отношений и зависимостей в Сочинском округе конца XIX – начала XX в. функционируют *разные группы и общности, отличающиеся ролевым поведением, организационными моделями, социально-экономическим статусом*.

Во многих поселениях со стороны этнических групп преобладало недоброжелательное отношение к просвещению и русской культуре. В этих условиях учителям приходилось выполнять не только миссию по пропаганде образования, но и роль посредника между русским и инородческим населением.

По силе воздействия на процессы становления культурно-образовательного пространства значительная роль принадлежала высшим слоям общества и российской интеллигенции. Глава Совета министров граф Ю.С. Витте, министр юстиции граф Н.В. Муравьев, генерал-лейтенант, военный министр, министр народного просвещения П.Н. Вановский, генерал-адъютант А.Н. Куропаткин, статс-секретарь министр земледелия и государственного имущества А.С. Ермолов, а за ними и другие государственные деятели, аристократия, дворянская знать, именитое купечество и русская интеллигенция начали интенсивно приобретать на побережье земли, строить дачи и создавать различные организации и предприятия.

Значительный вклад в культурное развитие Сочи и всего Сочинского округа внес основатель ботанического парка С.Н. Худяков. В 1889 г. он приобрел близ Сочи 50 дес. земли, на которой создал декоративный парк. Растения для парка закупались на Кавказе, в Крыму, Германии и Средиземноморье. Помимо многообразия редкой экзотической растительности красоту парка подчеркивали беседки, скульптуры, фонтаны и вазы для цветов, изготовленные по специальному заказу у Франко-итальянской компании чугунолитья.

В 1913–1914 гг. в Санкт-Петербурге в целях ознакомления широких кругов общественности с естественными богатствами Черноморского побережья Кавказа, разнообразными видами сельскохозяйственной деятельности и привлечения на побережье туристов

была устроена культурно-промышленная и сельскохозяйственная выставка под названием «Русская Ривьера». На выставке, декорированной субтропическими растениями, панно, диорамами, демонстрировались различные достоинства Черноморского побережья, чайные и бамбуковые производства. Были представлены научные коллекции по геологии, фауне, флоре, военно-исторической и этнографической тематике. Параллельно с выставкой прошел съезд деятелей Черноморского побережья Кавказа. По ее итогам был издан четырехтомник научных трудов.

Основным организатором выставки выступило Общество изучения Черноморского побережья Кавказа. В него вошли видные ученые и общественные деятели края Н.И. Воробьев, М.М. Ренихе, А.А. Старк, И.П. Толмачев, барон К.К. Рауш-фон-Траунбернберг. Председателем общества был известный профессор, лейб-хирург Е.В. Павлов. Ввиду большого государственного значения выставки для ее организации был выбран особый комитет, за ее проведение Обществу была присуждена почетная премия. Проведение выставки «Русская Ривьера» усилило внимание русской общественности к Черноморскому побережью Кавказа.

*Третья группа социокультурных характеристик отражает процессы институционализации в Сочинском округе. Формирование культурно-образовательного пространства идет по мере утверждения традиционных и вновь вводимых форм совместной деятельности жителей округа. Наряду с развитием системы административного управления и народного образования происходит укрепление конфессиональных структур. В 1891 г. был торжественно освящен собор Михаила Архангела – первого православного храма на территории округа. Всего до 1917 г. было возведено около тридцати культовых построек: русских, грече-*

ских, армяно-григорианских, грузинских церквей, лютеранских и иудейских молитвенных домов, мусульманских мечетей. Они не только *поддерживали религиозные нормы и традиции, но и оказывали положительное воздействие на формирование общественного мнения, на согласование межэтнических позиций.*

Становлению культурно-образовательного пространства в значительной мере способствовало создание культурно-просветительских, культурно-досуговых и общественных структур. В 1894 г. по инициативе члена Государственного совета Н.С. Абазы и министра земледелия А.С. Ермолова была основана садово-сельскохозяйственная опытная станция с целью изучения и распространения растений, наиболее приспособленных к местным условиям. Для жителей Сочинского округа в течение ряда лет станция организовывала практические курсы по садоводству.

Благотворительное общество (общество пособия бедным) существовало на добровольные пожертвования, взносы. При нем функционировали ночлежный приют и питательный пункт. Общество имело в своем распоряжении Народный дом со зрительным залом на двести мест. Здесь в целях приобщения к русской культуре для всех желающих проводились народные чтения, любительские спектакли, вечера, концерты, лекции.

Заметную роль в общественной жизни города играло Общественное собрание (созданное в 1910 г.). Сочинская землевладелица О.В. Верещагина построила для него на своем участке специально спроектированное здание с большим театральным залом, где проводились благотворительные и просветительские мероприятия, различные творческие встречи.

Инициатором изучения родного края, его популяризации в России и за рубежом стал Кавказский гор-

ный клуб. Создатели клуба видели его цель в наиболее полном и всестороннем изучении Кавказского побережья, включая сельское хозяйство, горное дело, археологию и этнографию, а также содействие туристам. Клуб устраивал экскурсионные поездки, знакомя людей с экзотикой Кавказского побережья. Фактически каждое культурно-просветительское учреждение и общество имело в своем распоряжении библиотеку, читальню, чайный и столовый залы, где проводились народные чтения, встречи с интеллигенцией, артистами и т.д. К 1917 г. в Сочи насчитывалось 13 различных обществ.

Значительную роль в развитии просвещения играли библиотеки, инициатива открытия которых принадлежала частным лицам. Библиотека путейца В.К. Константинова насчитывала около тысячи томов и выписывала периодические издания. С начала 1890-х гг. в Сочи на постоянное место жительства переехала Е.П. Майкова и привезла с собой библиотеку, которой она разрешала пользоваться всем желающим. По инициативе русской интеллигенции в 1899 г. была основана бесплатная народная библиотека им. А.С. Пушкина.

В 1906 г. в Сочи начинает выходить газета, несколько раз менявшая свое название – «Сочинский курьер», «Черноморский край», «Сочинский листок».

Заметный вклад в культурное развитие жизни посада Сочи и всего региона внесло открытие в 1909 г. гостиничного комплекса «Кавказская Ривьера», современно оборудованного, с кинематографом и театром на 650 мест. На сцене театра выступали Ф. Шаляпин, Л. Собинов, А. Нежданова, М. Ипполитов-Иванов, В. Барсова.

В условиях многообразия культур – традиций, норм, образцов, ценностей, установок – этнические группы, проживающие в Сочинском округе, стремят-

ся сохранить автономность и индивидуальность. Вместе с тем образ жизни этих групп все более подвергается воздействию со стороны социума, актуализируются новые ценности и нормы, регулирующие поведение и деятельность. Извне этнические группы начинают получать образцы, знания, нормы, правила, различные стереотипы, носителями которых является прежде всего русскоязычное население. Мессианский подход приводит к значительным изменениям в социокультурной ситуации Сочинского округа: здесь начинают доминировать элементы русской культуры.

Преследуя свои политические интересы и решая задачи по установлению культурных связей, Россия избрала образование в качестве главного средства для постепенного сближения и объединения русского народа с многонациональным местным населением. Правительство было заинтересовано в открытии учебных заведений Министерства народного просвещения (МНП) и создании сети учебных заведений. Однако для создания такой сети Кавказский учебный округ был одним из наиболее трудных ввиду разнообразности состава населения и обширности района.

Развитие российской школы во второй половине XIX в. шло по трем основным направлениям: преобразование существовавших учебных заведений (в основном высших и средних); создание школ нового типа (народные школы, средние женские, педагогические и технические учебные заведения); организация школьной системы в национальных окраинах. Данный период стал переломным моментом в истории российской школы в целом. Это было связано с борьбой против сословной системы воспитания, организацией женского образования и постановкой вопроса о реформе народного образования с приданием школе общеобразовательного характера, так как всеобщая перепись населения, проведенная в 1897 г., обнару-

жила всего лишь 21 % грамотности. На Кавказе, в состав которого входило 11 губерний и округов, численность населения составляла свыше 9 млн чел., общая грамотность было еще ниже – 12,4 %.

Становление и развитие образования на Кавказе также связано с идеей русского просветительства, важнейшими принципами которого были защита интересов народа, повышение его самосознания, гражданственности, распространение образования среди всех слоев населения, независимо от сословной принадлежности.

В 1906 г. МНП был подготовлен проект введения всеобщего обучения, предусматривающий *доступность начального образования и его обязательность*. Обязательность обучения состояла в том, что все родители должны были дать своим детям в определенном возрасте образование не ниже установленной нормы, обучая их дома или в существующих учебных заведениях. Различные местности Российской империи настолько сильно отличались друг от друга по экономическим, бытовым условиям, общему уровню культуры, этническому составу населения и климату, что МНП могло содействовать только общедоступности образования. В 1908 г. министерский проект о введении всеобщего обучения получил силу закона. Сроки осуществления всеобщей доступности начального обучения для разных частей Российской империи (34 губернии) устанавливались разные. Начиная с 1901 г. бюджет МНП постоянно увеличивается: в 1906 г. – на 33 %. К 1913 г. общая сумма, отпущенная МНП, увеличилась более чем на 25 млн р., или на 21,4 %.

Развитие образования в Кавказском округе, непосредственно связанное с социально-экономическими и общественными переменами в России, в целом осуществляло МНП. Циркуляры, предназначенные для руководства Кавказским учебным округом, отражали

сложную региональную специфику края (географическое положение, природно-климатические условия и этнические проблемы). Особое внимание в циркулярах уделялось вопросам финансирования, организации учебно-воспитательного процесса, преподаванию предметов, с помощью которых знаниям придавалась практико-бытовая направленность. Важная роль отводилась изучению русского языка, владение которым открывало возможность для взаимопроникновения различных культур.

С 1908 г. постепенно стало увеличиваться финансирование из Государственного казначейства на образование в Кавказском учебном округе. Только в период с 1908 по 1913 г. оно увеличилось в 4,8 раза.

По статистическим данным на 1908 г., из общего числа детей дошкольного возраста (812 000 чел.), находящихся в пределах Кавказского учебного округа, получили образование всего 38 %. Начальное образование из 248 981 учащихся получили: русские – 53,6 %, грузины – 13,3, армяне – 15,3, татары – 6,0, горцы – 6,8, другие национальности – 4,5 %<sup>4</sup>.

Распространение образования в Черноморской губернии являлось составной частью социально-культурного развития всего округа. Процесс развития первоначального образования в Черноморской губернии отличался от других регионов России, что связано с ее территориально-приграничным расположением и смешанным составом населения. Основная часть населения, жившая сельскими общинами, оставалась вне рамок государственной системы образования. Это ставило перед руководством губернии задачу открытия начальных училищ МНП для детей различных слоев населения и национальностей. Ключевым вопросом для российского правительства был вопрос об объединении и единстве всего многонационального населения, в основе которого должно было лежать изучение

единого государственного русского языка, гармоничное сочетание региональных и национальных компонентов, формирование национального сознания, морально-нравственных установок и ценностей. По статистическим данным всеобщей переписи 1897 г., грамотность населения в Черноморской губернии составила 31,2 %, что выше показателя грамотности по другим областям и губерниям, входившим в Кавказский округ. Это объяснялось тем обстоятельством, что в Черноморской губернии преобладало русское население, тяготеющее к образованию. Поставленные в новые для них условия, поселяне понимали, чем именно угрожает неграмотность. Многие из них свое пребывание на новых местах ставили в прямую зависимость от возможности обучения своих детей грамоте. Народная школа должна была стать надежным каналом распространения сельскохозяйственных знаний.

Первое начальное училище было открыто в 1870 г. в Новороссийске. К 1899 г. в Черноморской губернии (включая Новороссийский, Туапсинский и Сочинский округа) уже работало 30 начальных училищ МНП и 21 церковно-приходская школа Духовного ведомства.

Основным источником содержания в губернии начальных училищ МНП было государство (55 %). Остальная часть расходов ложилась на городские (посадские) власти (16,3 %), сельские общества (8,4 %), частные пожертвования и прочие источники (20,3 %). Такая поддержка начальных училищ со стороны правительства объяснялась экономической несостоятельностью большинства переселенцев и малочисленностью сельских обществ. Для сравнения – в других областях и губерниях Кавказа на долю казны в содержании начальных училищ в среднем приходилось около 12 %, а на долю сельских обществ – до 46 %.

К 1 января 1908 г. в Черноморской губернии было открыто 69, а к 1 января 1913 г. – 102 начальных

училища. Однако для того чтобы начальное образование было доступным для всех, требовалось открыть не менее 137 начальных училищ. К концу 1917 г. в Черноморской губернии насчитывалось 127 начальных училищ (исключая города).

Черноморская губерния делилась на два учебных района, в каждый из которых входили округа. В первом районе был только один округ – Новороссийский. Вторым районом объединял два округа – Туапсинский и Сочинский. К концу оформления Черноморской губернии (23 мая 1896 г.) в Сочинском округе были организованы церковно-приходские школы и школы грамоты. В 1908 г. в Сочинском округе уже работало 9 церковно-приходских школ: в посаде Сочи, деревнях Высокая, Нижнениколаевская, Красная Поляна, Первинка, Калиновка, в пос. Ахштырь, имениях Вардане, Хлудова. Из них имели свои библиотеки Сочинская, Нижнениколаевская, Варданская и Ахштырская школы.

В некоторых селениях жители не могли взять на себя обязательства по открытию начального училища ввиду малочисленности населения или крайней бедности, а посещение других училищ было невозможно из-за большого расстояния между селениями и бездорожья. Первые начальные училища МНП в Сочинском округе открылись в 1896 г. в с. Лесное, Сальме, Веселое. В следующем году их число увеличилось вдвое: заработали училища в с. Молдовка, Навагинка, Пиленково, Адлере, в посаде Сочи и т.д. В 1915 г. в Сочинском округе числилось 33 сельских начальных училища.

Предлагаемая МНП помощь начальному образованию была недостаточной. Население в большинстве своем не только отказывалось от расходов на народное образование, но и старалось нажиться при постройке училищ. Но, несмотря на все трудности, МНП

продолжало выделять на школьное строительство по 12 500 р. в год. С начала Первой мировой войны в связи с ростом прожиточного минимума МНП делает учителям прибавку на 20 р. и устанавливает пятилетние прибавки – по 60 р. в год за каждую отработанную пятилетку. Однако эти прибавки не улучшают материальное положение учителя. В этой связи городские власти стали делать доплаты учителям начальных училищ, что привело к закреплению в городе лучших учительских кадров.

Просвещение инородческого населения – одна из важных проблем Российской империи. В Правилах о начальных училищах для инородцев говорится: «Открытие сельских училищ МНП для инородцев, с одной стороны, должно было содействовать нравственному и умственному развитию и таким образом способствовать улучшению быта, а с другой, – распространять между ними знания русского языка и сближать с русским народом на почве любви к общему Отечеству»<sup>5</sup>.

Инородческая школа требовала особых подходов к постановке учебного дела. Для нее нужны были учителя со специальной подготовкой или учителя из инородцев. К типу инородческих училищ в Сочинском округе относились греческие начальные училища (Сочинское и Краснополянское), содержащиеся на средства местных греческих обществ, а также греческое, эстонское и черкесское начальные училища, которые содержались на совместные средства казны и сельских обществ<sup>6</sup>. Они могли быть как одноклассные, так и двухклассные. В одноклассных училищах преподавались Закон Божий (или соответствующее вероисповедание), русский язык, родной язык, арифметика, пение. В двухклассных – вводились русская история, география, естествознание, черчение и начала геометрии.

В горских селениях открытие училищ МНП для инородцев было связано с определенными трудностями. Нередко сказывалось негативное отношение населения к просвещению. Так, например, в дер. Кичмай черкесы были против открытия начального училища, опасаясь посягательств на их религию, нравы и обычаи. Попечителем Кавказского округа училищу было разрешено обучение учащихся мусульманскому закону по Корану на арабском языке (шесть часов в неделю, по одному часу ежедневно). Однако поселяне все же враждебно относились не только к училищу, но и к учителю.

В Пластунском училище, где основной контингент учащихся были грузины, в Эстонском – эстонцы, родители не возражали против открытия училищ МНП, но они выступали против обучения детей русскими учителями, которые не были знакомы с национальным языком и традициями.

В Сочинском и Краснополянском греческих начальных училищах весь педагогический персонал, за исключением учительницы русского языка, принадлежал к числу греческих поданных и не владел русским языком.

В двухклассных начальных училищах обучение русскому языку сводилось к увеличению количества сведений в ущерб качественной стороне. Учащиеся, даже окончившие курс начального училища, не имели возможности приобрести хорошие навыки русского языка. Те дети, которые выбыли из школы до окончания курса, нередко совсем не владели русским языком. В целях исправления сложившегося положения были предприняты следующие меры: переход к более раннему обучению русскому языку (с третьего месяца со дня поступления); установление тесной взаимосвязи письменных работ с уроками чтения и беседами о прочитанном; во время пребывания в училище пред-

лагалось говорить только на русском языке, что давало возможность следить за правильными оборотами речи; подбор материала для чтения, письма и бесед из хорошо знакомой окружающей обстановки.

Проблемой практически всех сельских училищ была плохая посещаемость. Особенно это относилось к началу и концу учебного года, приходившихся на время посева и уборки урожая. Нередко складывалась обстановка, когда вместо 9 учебных месяцев училище работало 4–5 месяцев. В дер. Пластунка в этой связи было принято радикальное решение – штраф в размере трех рублей за каждый пропущенный день.

В 1903 г. жители дер. Эстонской (только Сальме) обратились с просьбой к инспектору начальных училищ открыть казенное двухклассное училище с правами и преимуществами других подобных училищ и с правом преподавать в нем местный (эстонский) язык, церковную музыку, так как курс одноклассного начального училища они считали недостаточным, кроме того его смогли бы посещать дети из соседних деревень.

Для воспитания у учащихся гражданственности и любви к Отечеству в ряде начальных училищ Сочинского округа организовывалась внеучебная воспитательная работа. Селение Сальме имело свой духовой оркестр, в котором участвовали ученики из Эстонского двухклассного училища. В Эстонском и Пластунском училищах существовал музей наглядных пособий, экспонаты которого были изготовлены руками учащихся. В училищах проводились празднования юбилеев (например, 100-летний юбилей Отечественной войны 1812 г. и юбилей «300-летие Дома Романовых»), а также календарные праздники (Рождество, Пасха и др.). Проведение культурно-массовых праздников в селениях помогало единению школы не только с подрастающим поколением, но и со взрослым населени-

ем, так как в большинстве селений училища были единственным центром культуры. Для содействия благоустройству курорта Хостинскому двухклассному училищу были разрешены постановки платных спектаклей. В Медовеевском и Мамайском училищах организовывались и регулярно проходили «Народные чтения». Такого рода воспитательные мероприятия, особенно в сельской местности с инородческим населением, меняли отношение к просвещению, поднимали культуру и приобщали местных жителей к общей русской государственности.

Несмотря на возникавшие сложности и трудности, школьная сеть начальных училищ в Сочинском округе неуклонно развивалась. В 1917 г. в сельской местности работало 45 начальных училищ МНП.

Основным типом учебных заведений к концу XIX в. в посаде Сочи были церковно-приходские школы и начальные училища Министерства народного просвещения. По архивным документам 1898 г. проходят два учебных заведения: церковно-приходская школа и сельское начальное училище (созданное в 1897 г.). В 1910 г. в Сочи работало 7 учебных заведений. В их числе пятиклассная прогимназия смешанного типа, городское трехклассное училище, сельское двухклассное училище, частное училище для детей обоего пола, церковно-приходская школа, греческая начальная школа, ремесленная учебная мастерская Министерства торговли и промышленности с трехгодичным обучением.

Сочинское двухклассное начальное училище было открыто в 1897 г. В дальнейшем при нем открываются читальня и класс ручного труда по столярному ремеслу, корзиноплетению и бамбуковым изделиям. Училище содержалось на средства Госказначейства, городских обществ, сбора за право учения, попечительных блюстителей и членов школьных попечи-

тельств, пожертвования частных лиц и иных поступлений.

На базе сельского двухклассного училища работали 3 учебных заведения: Сочинское женское одноклассное, Сочинское мужское одноклассное, а также Сочинское смешанное двухклассное училища.

Первое частное учебное заведение в посаде Сочи открывается в 1903 г. Л.А. Покровской с программой VIII, VII, VI классов Мариинских женских училищ ведомства учреждений Императрицы Марии (для обоего пола). В 1907 г. оно преобразовано в женское училище второго разряда с пансионом и детским садом для девочек. В училище обучались дети привилегированных сословий от 8 до 11 лет. Учебный год длился с 1 сентября по 15 мая. Источником содержания училищ была плата за обучение, которая составляла 65 р. в год. В своей работе учителя руководствовались «Положением о частных заведениях» (1896 г.), «Правилами о приеме и выпуске воспитанниц Московского Мариинского училища ведомства Учреждений Императрицы Марии» (1902 г.), «Программой преподавания Императрицы Марии» (1907 г.). В училище было 2 класса: первый – с двухгодичным курсом (приготовительный и основной), второй – с одногодичным курсом.

В учебный курс входили предметы: Закон Божий, русский язык, арифметика, французский, немецкий языки, чистописание (география не преподавалась). В содержание отдельных предметов вносились изменения (по русскому языку и математике – для подготовительного и основного отделений первого класса; по арифметике – для основного отделения второго класса).

Частные училища в основном открывались в окружных центрах, исключением было Краснополянское греческое. К концу 1917 г. в Сочи работали 2 частных учебных заведения: училище И.П. Мец и училище И.П. Языковой.

Основным типом начальных учебных заведений в городах были городские училища. Сочинское трехклассное городское училище было открыто 1902 г. В 1911 г. его преобразовывают в четырехклассное, а в 1914 г. – в соответствии с правительственным решением – в высшее начальное училище. Обучение было смешанным, что оказывало, по мнению учителей и родителей, заметное облагораживающее влияние на мальчиков. На большой площадке, открытой со стороны моря, учащиеся проводили различные игры.

В высших начальных училищах изучали Закон Божий, русский язык с элементами церковно-славянского языка, арифметику, географию, историю, естествоведение, немецкий и французский языки, рисование и черчение. В отличие от городских училищ учебный план высшего начального училища предполагал ознакомление учащихся с элементами алгебры, геометрии и физики; пение и гимнастика становились обязательными предметами.

Для поднятия успеваемости, в особенности правописания, педагогические советы принимали различные меры. Устраивались чтения по классам, увеличивалось число письменных работ по русскому языку, особое внимание обращалось на исправление письменных работ. Предусматривались и платные занятия по французскому и немецкому языкам, что давало возможность учащимся переходить в гимназию. От общей оплаты освобождались дети учителей, отличники из малоимущих семей.

С трех до пяти вечера учащиеся занимались под руководством инспектора садоводством и огородничеством. Здесь они получали практические сведения о сельском хозяйстве. В 1914 г. были открыты классы ручного труда. Примечательная особенность – преподаватели большую часть времени проводили с учениками. В своей педагогической деятельности они стре-

мились использовать местный материал, что способствовало лучшему усвоению знаний. После окончания училища выпускники поступали в другие учебные заведения (Кубанское училище, реальное училище и т.д.), что говорит о высоком качестве преподавания.

К среднему типу учебных заведений в посаде Сочи относилась четырехклассная мужская прогимназия (открыта в 1907 г.). На основании ходатайства попечителя Кавказского учебного округа было разрешено совместное обучение мальчиков и девочек. В 1910 г. четырехклассная прогимназия на местные средства была преобразована в шестиклассную. В последней для учащихся грузинской и армянской национальностей преподавался родной язык. В 1913 г. прогимназия преобразуется в семилетнюю гимназию с восьмилетним обучением с выполнением всех обязательств по отношению к прогимназии и с сохранением совместного обучения детей обоего пола. В соответствии с уставом создается институт классных наставников, который играл заметную роль в учебно-воспитательном процессе и был связующим звеном между школой и семьей. В 1914 г. в Сочи действовала гимназия совместного обучения, в 1915 г. открывается женская гимназия.

В учебных заведениях посада Сочи значительное внимание уделялось празднованию исторических юбилеев, раскрытию значения отмечаемых событий. Празднование юбилеев Отечественной войны 1812 г. и 300-летия Дома Романовых побудило учителей четырехклассного училища ознакомить учащихся на месте с историческими памятниками и знаменательными историческими местами. Была проведена 27-дневная экскурсия Сочи – Новороссийск – Царицын – Нижний Новгород – Москва – Севастополь – Ялта – Феодосия – Керчь – Новороссийск – Сочи.

Уже к 1916 г. в посаде Сочи работали мужская и женская гимназии, Высшее городское училище с совместным обучением, ремесленное училище Министерства финансов, церковно-приходская школа, греческое училище, сельское двухклассное училище, армянское училище. По статистическим данным за 1917 г. в Сочи из начальных училищ работали двухклассное, мужское, женское и смешанное; Верещагинское, Хлудовское, Сочинское (бывшая церковно-приходская школа). Всего в Сочинском округе действовали 54 начальных училища МНП (из них 5 бывших церковно-приходских школ) и два частных училища<sup>7</sup>.

Представленный материал позволяет сделать *выводы*:

1. Культурно-образовательное пространство в Сочинском округе конца XIX – начала XX в. находится на стадии активного формирования. Значительное влияние на данный процесс оказывают факторы-детерминанты (политический, экономический, демографический, территориально-географический).

2. Взаимодействие образовательной системы и этнических культур носит адаптационный характер и раскрывается набором социокультурных и образовательных характеристик.

3. Становление культурно-образовательного пространства (и, соответственно, образовательной системы) в Сочинском округе в обозначенный период носит актуализирующий характер в отношении культурных смыслов титульной нации, действуя как постоянная демонстрация прежде всего русской культуры (через открываемые учебные заведения, содержание образования, подготовку учителей, общественную и культурно-просветительскую деятельность русской интеллигенции и др.).

4. К особенностям культурно-образовательного пространства Сочинского округа конца XIX – начала

XX в. относятся государственно-политическая и духовно-идеологическая ориентация на русификацию многонационального населения, невысокая динамика этнокультурных взаимодействий (особенно в сельской местности), возрастающий интерес населения к образованию (прежде всего как средству функциональной грамотности и социального самоутверждения), общественная и культурно-просветительская активность русской интеллигенции, дворянства, состоятельной прослойки населения.

### **Примечания**

<sup>1</sup> *Тюнников Ю.С.* Социокультурное и педагогическое проектирование: проблемы взаимодействия // Известия высших учебных заведений. Северо-Кавказский регион. Общественные науки. 2000. № 1. С. 100.

<sup>2</sup> *Тверитинов И.А.* Социально-экономическое развитие сочинского округа во второй половине XIX – начале XX в. Сочи, 2000. С. 51.

<sup>3</sup> Энциклопедический словарь по истории Кубани с древних времен до октября 1917 г. / Сост. Б.А. Трехбратов. Краснодар. 1997. С. 432.

<sup>4</sup> *Рудольф Н.Ф.* Обзор деятельности Кавказского учебного округа за 1908–1912 гг. Тифлис, 1914. С. 8

<sup>5</sup> ГАГС. Ф.1. Оп. 1. Д. 24. Л. 12.

<sup>6</sup> ГАГС. Ф.1. Оп. 1. Д. 24. Л. 16.

<sup>7</sup> ГАГС. Ф.1. Оп.1. Д. 23. Л. 38–39; Д. 30. Л. 1–2.

***С.В. Петрова***

## **ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ КАК ФАКТОР ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА**

Культура гражданственности (или гражданская культура) является особым социально-политическим